

Spoglio delle riviste, dal 2004 al 2005, presenti in Istituto al 31 dicembre 2005, sulla Campania dal 1860 ai giorni nostri.

Maria Ferrara

Abruzzo Contemporaneo, L'Acropoli, AFT, Amministrare, Argomenti Umani, Belfagor, Contemporanea, Critica Marxista, DWF, Giano, Giornale di Storia Contemporanea, L'Impegno, Inchiesta, Intersezioni, Italia Contemporanea, Lettera Internazionale, Limes, Meridiana, Meridione, Mezzogiorno Europa, MicroMega, Il Mulino, Il Nuovo Spettatore, Nuvole, Parolechiave, Passato e Presente, Polis, Politica del Diritto, Il Ponte, Il Presente e la Storia, Problemi dell'Informazione, Prometeo, Protagonisti, Quaderni Costituzionali, Quaderni Osservatorio Elettorale, Quaderni Storici, Quale Storia, Rassegna Storica Salernitana, Rivista Italiana di Scienza Politica, Storia e Problemi Contemporanei, Studi e Ricerche di Storia Contemporanea, Studi Storici, Il Tetto.

Alifuoco Gennaro, *Fra tradizione e innovazione: alla ricerca della popular music napoletana* in "MERIDIONE", n. 2, 2005

Alosco Antonio, *Il giornale La Propaganda e l'intervento dell'Italia nella Grande Guerra* in "MEZZOGIORNO EUROPA", n. 2, 2005

Amato Mauro, Grande Tiziana, *La biblioteca del Conservatorio nel secondo Novecento* in "MERIDIONE", n. 2, 2005

Ambrosio Luisa, *La Villa Floridiana* in "MERIDIONE", n. 1, 2005

Aragno Giuseppe, *La Settimana Rossa. Appunti e note* in "GIORNALE DI STORIA CONTEMPORANEA" n. 1, 2005

Bassolino Antonio, *Non smarriamo il senso del cammino compiuto* in "MEZZOGIORNO EUROPA", n. 6, 2005

Candela Dario, *La critica e l'avanguardia a Napoli* in "MERIDIONE", n. 2, 2005

Canessa Francesco, *Finto mozzo e interprete dei militari americani* in "MEZZOGIORNO EUROPA", n. 4, 2005

Casella Mario, *Il Seminario di Policastro nel primo Novecento* in "RASSEGNA STORICA SALERNITANA", n. 44, 2005

Castaldo Federica, *La riscoperta di una perduta identità musicale* in "MERIDIONE", n. 2, 2005

Cerese Francesco Paolo, *Azione pubblica e attese imprenditoriali: i Patti territoriali in Campania* in "AMMINISTRARE", n. 3, 2005

Cesario Gianmarco, *Il Pio Monte della Misericordia* in "MERIDIONE", n. 1, 2005

Cestaro Antonio, *Alle origini dell'Istituto Universitario di Magistero: l'insegnamento salernitano di Mario Bendiscioli (1952-1959)* in "RASSEGNA STORICA SALERNITANA", n. 44, 2005

Cestaro Antonio, *Pietro Laveglia: intellettuale, politico, storico, editore* in “RASSEGNA STORICA SALERNITANA”, n. 43, 2005

Ciarlo Pietro, *Lo Statuto della Campania: una proposta da migliorare* in “MEZZOGIORNO EUROPA”, n. 2, 2005

Ciuni Roberto, *L'idea di un libro sugli americani a Capri mi è venuta così* in “MEZZOGIORNO EUROPA”, n. 4, 2005

Colangelo Giovanni Antonio, *Per una storia della cultura pedagogica e della didattica della scuola nel Salernitano dal secondo dopoguerra al 1968* in “RASSEGNA STORICA SALERNITANA”, n. 43, 2005

Craveri Piero, *Intellettuali e spartizione del potere* in “MEZZOGIORNO EUROPA”, n. 6, 2005

D'Agostino Gianluca, *Ripensare la tradizione popolare. Intervista a Pasquale Scialò* in “MERIDIONE”, n. 2, 2005

D'Agostino Gianluca, *Saggio di Bibliografia tematica sul Novecento musicale a Napoli* in “MERIDIONE”, n. 2, 2005

D'Agostino Gianluca, *Sul ruolo della musica nella “città porosa”* in “MERIDIONE”, n. 2, 2005

D'Agostino Guido, *La microstoria nella realtà campana* in “MERIDIONE”, n. 1, 2005

D'Agostino Roberta, *Il museo Filangieri* in “MERIDIONE”, n. 1, 2005

D'Antonio Mariano, *Città ferma e giovani emarginati* in “MEZZOGIORNO EUROPA”, n. 6, 2005

De Caro Stefano, *Il Museo Archeologico Nazionale tra storia e nuovi progetti* in “MERIDIONE”, n. 1, 2005

De Ciuceis Paola, *Museo d'arte Donnaregina (Madre)* in “MERIDIONE”, n. 1, 2005

De Ciuceis Paola, *Museo del tesoro di San Gennaro* in “MERIDIONE”, n. 1, 2005

De Ciuceis Paola, *Pan. Palazzo delle Arti Napoli* in “MERIDIONE”, n. 1, 2005

De Giovanni Biagio, *Il tema della classe dirigente* in “MEZZOGIORNO EUROPA”, n. 6, 2005

De Gregorio Vincenzo, *Il futuro degli studi musicali. Una riforma annunciata* in “MERIDIONE”, n. 2, 2005

De Martino Pier Paolo, *La “Scarlatti” e le altre: uno sguardo d'insieme* in “MERIDIONE”, n. 2, 2005

De Simone Gianfranco, *Nuove frontiere musicali a Napoli dagli anni Ottanta alla contemporaneità* in “MERIDIONE”, n. 2, 2005

Di Benedetto Renato, *La musica a Napoli nel primo Novecento* in “MERIDIONE”, n. 2, 2005

Di Gennaro Antonio, *L'emergenza rifiuti in Campania: crisi della pianificazione, crisi della politica* in "MERIDIANA" n. 49, 2004

Frasca Simona, *La coscienza sull'altra sponda del "lago italiano": colloqui con alcuni testimoni della canzone napoletana* in "MERIDIONE", n. 2, 2005

Fresolone Giuseppe, *Esodo e strategie migratorie in Costiera amalfitana durante il Regno d'Italia* in "RASSEGNA STORICA SALERNITANA", n. 43, 2005

Galasso Giuseppe, *Napoli e la "questione meridionale"* in "MEZZOGIORNO EUROPA", n. 6, 2005

Gallo Italo, *Giuseppe Leone critico letterario (1919-1998)* in "RASSEGNA STORICA SALERNITANA", n. 44, 2005

Geremicca Andrea, *Con l'arrivo di Croce stavano rinascono le illusioni politiche* in "MEZZOGIORNO EUROPA", n. 4, 2005

Geremicca Andrea, *Intellettuali, l'autonomia che occorre* in "MEZZOGIORNO EUROPA", n. 6, 2005

Giusti Laura, *L'Appartamento Storico di Palazzo Reale* in "MERIDIONE", n. 1, 2005

Gravagnuolo Benedetto, *Sviluppo urbanistico e area metropolitana* in "MEZZOGIORNO EUROPA", n. 6, 2005

La Magna Mirella, *In memoria di Felice Pignataro, un uomo libero* in "IL TETTO", n. 245, 2005

Leone Ugo, *Se cominciassimo dalle periferie* in "IL TETTO", n. 245, 2005

Lepre Aurelio, *Intellettuali, l'errore di guardare indietro* in "MEZZOGIORNO EUROPA", n. 6, 2005

Librando Diego, *Venti anni di storia del jazz a Napoli. Vita, morte e qualche "miracolo" della prima generazione di jazzisti napoletani* in "MERIDIONE", n. 2, 2005

Lo Cicero Massimo, *Il declino e la metafora di Bagnoli* in "MEZZOGIORNO EUROPA", n. 6, 2005

Lucia Piero, *La ripresa democratica a Salerno: i sindacati* in "RASSEGNA STORICA SALERNITANA", n. 43, 2005

Macry Paolo, *Istituzioni, politica, società* in "MEZZOGIORNO EUROPA", n. 6, 2005

Marino Marina, *Vicende del Teatro San Carlo nel secondo Novecento* in "MERIDIONE", n. 2, 2005

Marselli Gilberto A., *Perché non tornare a "quella" Portici?* in "MEZZOGIORNO EUROPA", n. 5, 2005

Muzii Rossana, *La Certosa e Museo di San Martino* in "MERIDIONE", n. 1, 2005

- Napolitano Giorgio, *Non bisogna temere il confronto* in "MEZZOGIORNO EUROPA", n. 6, 2005
- Olivieri Ugo M., *La città sostenibile. Intervista con Ersilia Salvato* in "IL TETTO", n. 245, 2005
- Pagano Denise, Tomaio Maria, Lagalla Fabiola, *Il Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes* in "MERIDIONE", n. 1, 2005
- Picchiotti Antonella, *Un mancato luogo di confino: la Certosa di Padula* in "GIORNALE DI STORIA CONTEMPORANEA" n. 1, 2005
- Pizzigallo Matteo, *Tra gli americani che tardavano a venire e i tedeschi decisi a non andare via* in "MEZZOGIORNO EUROPA", n. 4, 2005
- Ranieri Umberto, *Occorre una profonda riforma dei partiti* in "MEZZOGIORNO EUROPA", n. 6, 2005
- Renna Enrico, *Dialogo sulla musica con un giovane discepolo (Salvatore Di Biase)* in "MERIDIONE", n. 2, 2005
- Rossi Tommaso, *Dissonanze: un'utopia concreta* in "MERIDIONE", n. 2, 2005
- Russo Iervolino Rosa, *La città con la quale ci misuriamo* in "MEZZOGIORNO EUROPA", n. 6, 2005
- Sbriziolo
.Eirene, *Ricondurre il governo del territorio ad un sistema di ordinarietà. La nuova normativa urbanistica in Campania* in "MEZZOGIORNO EUROPA", n. 2, 2005
- Scannapieco Ennio, *Decadenza e rinascita: gli ultimi vent'anni della Biblioteca provinciale di Salerno* in "RASSEGNA STORICA SALERNITANA", n. 44, 2005
- Sisto Luigi, *La collezione d strumenti musicali del Conservatorio: vicende storiche, donazioni, interventi di restauro* in "MERIDIONE", n. 2, 2005
- Stendardo Enrica, *I Musei scientifici di Napoli* in "MERIDIONE", n. 1, 2005
- Tecce Angela, Giannotti Maria Teresa, *Castel Sant'Elmo* in "MERIDIONE", n. 1, 2005
- Tessitore Fulvio, *Gli intellettuali? Meglio silenziosi* in "MEZZOGIORNO EUROPA", n. 6, 2005
- Tortora Daniela, *Il Conservatorio S. Pietro a Maiella: dal secondo dopoguerra alle soglie del nuovo millennio* in "MERIDIONE", n. 2, 2005
- Trombetti Guido, *Intellettuali conformisti? Non sempre* in "MEZZOGIORNO EUROPA", n. 6, 2005
- Utili Mariella, De Rosa Federica, *Il Museo di Capodimonte* in "MERIDIONE", n. 1, 2005
- Vedovato Giuseppe, *I vent'anni del Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali di Ravello* in "RASSEGNA STORICA SALERNITANA", n. 43, 2005

Villari Rosario, *Oggi la cultura media è piena di luoghi comuni negativi su Napoli* in "MEZZOGIORNO EUROPA", n. 5, 2005

Voci Anna Maria, *A proposito della tavola Strozzi: la discussione per la sua corretta interpretazione (1908-1910)* in "L'ACROPOLI", n. 1, 2005